



PAI Pre AP Español para Hispanohablantes 1-2 Lengua B

2 créditos

Requisitos: Poder hablar español

Instructor: Señor Tovar

Correo electrónico: ltovar@dentonisd.org

Períodos de conferencia: A2 y B3

Teléfono: 940-369-2166

Tutorials: Martes 8:15-8:50; Jueves 4:15-5:00

Course Description:

The goal of this course is to help students communicate more effectively with other Spanish speakers through written and oral expression. The study of a second language will help them become a more active participant in the global community. The course integrates language with history, culture, daily life, community, health and our environment. Through the study of history and culture, emphasis is placed on interconnectedness, global awareness and the broad movements and patterns of the history of Spanish speakers. Vocabulary and grammatical structures will be taught in context. The course is designed to stimulate interest in and foster respect for other peoples and cultures. Students will be taught in an environment that fosters risk-taking and reflective thinking.

Aims/Objetivos Generales

- +enable the student to use language(s) effectively as a means of practical communication, providing a sound base of communication skills necessary for future study, work and leisure
- +capacitar al alumno para que utilice la lengua o lenguas de manera eficaz como medio de comunicación práctica, proporcionándole una base sólida de habilidades comunicativas necesarias para el estudio, el trabajo y el ocio*
- +enable the student to understand the nature of language and the process of total language learning, which comprises the integration of linguistic, cultural and social components
- +facilitar que el alumno entienda la naturaleza de las lenguas y que su aprendizaje es un proceso global donde se integran componentes lingüísticos, culturales y sociales*
- +enable the student to develop an appreciation of a variety of literary and non-literary texts
- +permitir que el alumno desarrolle la apreciación de diversos textos literarios y no literarios*
- +offer insight into the cultural characteristics of the communities where the language(s) is (are) spoken
- +facilitar una mayor comprensión de los rasgos culturales de las comunidades donde se habla la lengua o lenguas*
- +encourage an awareness and understanding of the perspectives of people from other cultures
- +fomentar el conocimiento y la comprensión de los puntos de vista de personas de otras culturas*
- +promote involvement with different communities, where relevant
- +promover la participación en diferentes comunidades, cuando sea pertinente*
- +provide access to varied sources of information
- +permitir el acceso a fuentes de información variadas*
- +foster curiosity, a lifelong interest and enjoyment in language learning.
- +fomentar la curiosidad, el interés y el goce en el aprendizaje de una lengua como actitudes que se demostrarán a lo largo de toda la vida.*

Objectives

- The student will communicate in Spanish using the skills of listening, speaking, reading and writing.
- The student will gain knowledge and demonstrate understanding of other Spanish-speaking cultures.
- The student will use Spanish to make connections with other subject areas and to acquire information.
- The student will develop insight into the nature of language and culture by comparing the students own language and culture to another.
- The student will participate in communities at home and around the world by using Spanish.

Objetivos específicos

comunicar información, ideas y opiniones

comprender información textual y actitudes específicas expresadas en contextos orales y escritos y demostrar dicha comprensión

reconocer ideas principales y secundarias en textos orales y escritos, y extraer conclusiones

comprender y utilizar adecuadamente estructuras y vocabulario

pedir y dar información en contextos orales y escritos

comunicarse oralmente con actitud participativa, utilizando una pronunciación y una entonación comprensibles.

tomar parte en intercambios formales e informales relacionados con las áreas de interacción y con cuestiones culturales e internacionales.

Approved resources: Textbook/Libro (provided)

Nuevas Vistas: Curso de introducción: This is our adopted textbook for this next year. Please remind your student to bring the book to class. Your student will be responsible for taking care of this book and keeping it in good condition. The book should be covered at all times to better protect it. Should it be lost or damaged, your student will be fined \$56.00 to replace it or the appropriate amount for the damages.

Nuevas Vistas: Curso de introducción: Este es el libro que usaremos este año. Por favor, acuerde a su hijo/a de traer el libro a clase. Su hijo/a será responsable de cuidarlo y mantenerlo en buenas condiciones. El libro se debe mantener forrado para mejor protegerlo. Si el libro se pierde o se daña, a su hijo/a se le hará una multa de \$56.00 para reemplazar el libro o la cantidad apropiada por los daños al libro.

Rules/Class Procedures: Discipline/Disciplina

Because mastering a foreign language requires so much concentration and active participation throughout the entire class period classroom disruptions will not be tolerated. I have one simple rule in my class: **You can do whatever you want to in the classroom, within district policy, as long as it does not bother anyone in the class, including the teacher.** We will have a discussion in class concerning this rule.

El curso de Español para Hispanohablantes 1-2 requiere mucha concentración y participación durante la clase entera. Interrupciones innecesarias no serán toleradas. Yo tengo solamente una regla en mi clase: **Puedes hacer lo que gustes en clase, con tal de no violar la póliza del distrito, y no molestar a tus compañeros o al maestro.**

When the student does not follow these simple rules, he/she will receive the consequences written in the student handbook and adopted by the district. Parents will be notified before it is necessary to assign a detention according to the situation.

Al no seguir estas reglas, recibirá las consecuencias escritas y adoptadas por el distrito. Trataremos llamarles a los padres, según la situación, antes de que sea necesario darle una detención a su hijo.

Supplies/Materials: (required materials other than text)

Notebook

Cuaderno

Black or blue pen

Bolígrafo negro o azul

Red pen

Bolígrafo rojo

Pencils

Lápices

MYP Language B assessment criteria /PAI Lengua B criterios de evaluación

Criterion A: Oral communication—message and interaction

Criterio A: Comunicación oral—mensaje e interacción

Criterion B: Oral communication—language

Criterio B: Comunicación oral—lenguaje

Criterion C: Writing—message and organization

Criterio C: Expresión escrita—mensaje y organización

Criterion D: Writing—language

Criterio D: Expresión escrita—lenguaje

Criterion E: Reading comprehension

Criterio E: Comprensión de lectura

Areas of Interaction / Áreas de interacción

- **Approaches to learning (ATL)**, in which students take increasing responsibility for their learning
- **Aprender a Aprender (AaA)**, mediante la cual los alumnos se responsabilizan cada vez más de su aprendizaje
- **Community and service**, through which students become aware of their roles and their responsibilities as members of communities
- **Comunidad y Servicio**, mediante la cual los alumnos toman conciencia de su papel y sus responsabilidades como miembros de la comunidad
- **Homo faber, environment, health and social education**, broad areas of student inquiry where personal as well as societal and global issues are investigated and debated.
- **Homo faber, Medio Ambiente, Salud y Educación Social** son áreas de estudio amplias en las cuales se investigan y debaten temas personales, sociales y globales.

Mission Statement / Declaración de Principios The International Baccalaureate aims to develop inquiring, knowledgeable and caring young people who help to create a better and more peaceful world through intercultural understanding and respect. To this end the organization works with schools, governments and international organizations to develop challenging programmes of international education and rigorous assessment. These programmes encourage students across the world to become active, compassionate and lifelong learners who understand that other people, with their differences, can also be right.

El Bachillerato Internacional (IB) tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural. En pos de este objetivo, la organización colabora con establecimientos escolares, gobiernos y organizaciones internacionales para crear y desarrollar programas de educación internacional exigentes y métodos de evaluación rigurosos. Estos programas alientan a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto.

Grading Policy

All assignments will have the following value:

Tests 25%

Quizzes 25%

Communicative and listening activities 40%

Homework 10%

Todas las calificaciones tendrán el siguiente valor.

Exámenes 25%

Pruebas 25%

Actividades comunicativas y auditivas 40%

Tareas 10%

Scope and Sequence/Compendio: *the instructor reserves the right to modify this as necessary

- I. First Six Weeks/ *Primeras seis semanas*
Collection One/ *Colección Uno*: This is how we are! / *¡Así somos!*
 - a. Lecturas de Julio Cortázar y Juan Rulfo
 - b. Gramática: los tiempos presente, presente progresivo y perfecto de verbos, sustantivos, adjetivos, comparativos
 - c. Escritura: correspondencia informal y formal
- II. Second Six Weeks/ *Segundas seis semanas*
Collection Two/ *Colección Dos*: Childhood/ *La niñez*
 - a. Lecturas de Nicolás Guillén y Pablo Neruda
 - b. Gramática: el pasado del indicativo, los pronombres de complemento directo e indirecto
 - c. Escritura: escribir una esquema y una oda autobiográfica
- III. Third Six Weeks/ *Terceras seis semanas*
Collection Three/ *Colección tres*: Injustice/ *La injusticia*
 - a. Lecturas de Sergio Vodanovic y Sabine Ulibarrí

- b. Gramática: el futuro, futuro perfecto y el condicional, oraciones simples y complejas
 - c. Escritura: escribir una composición informativa
- IV. Fourth Six Weeks/ *Cuartas seis semanas*
Collection Four/ *Colección Cuarta: Mystery and Fantasy/ Misterio y fantasía*
- a. Lecturas de Guillermo Samperio y Carlos Fuentes
 - b. Gramática: el modo subjuntivo, el presente y presente perfecto del subjuntivo, preposiciones y adverbios
 - c. Escritura: escribir fantasía
- V. Fifth Six Weeks/ *Quintas seis semanas*
Collection Five/ *Colección Cinco: Love/ El amor*
- a. Lecturas de Laura Esquivel y Horacio Quiroga
 - b. Gramática: el modo indicativo vs. el modo subjuntivo
 - c. Escritura: escribir un ensayo persuasivo
- VI. Six Sixth Weeks/ *Sextas seis semanas*
Collection Six/ *Colección Seis: Woman/ La mujer*
- a. Lecturas de Alfonsina Storni y Julia de Burgos
 - b. Gramática: el pluscuamperfecto del subjuntivo, la voz pasiva y refleja
 - c. Escritura: escribir poema usando metáforas y símiles

The Denton Independent School District does not discriminate on the basis of sex, handicap, race, color, and/ or national origins in its educational programs. Admission to career programs is based on age, grade, interest, aptitude and ability. Lack of English language skills will not be a barrier to admissions and participation in any educational programs